

Preischor

Abteilung A, 2. Klasse.

Bei der Mühle.

Dichter: **Otto Hausmann.**

Komponist: **K. Grim.**

Unten im Tale, da klappert es so hell,
Bächlein drehet dorten die Räder so schnell,
Blühende Linden umrauschen das Haus,
Recken die Aeste und strecken sich aus;
Winken zum Fenster fröhlich herein,
Gretelein, Gretelein,
Schön wie der Sonnenschein;
Gretelein, Gretelein,
Wache doch auf! wach auf!

Merkens die Schwalben, die nisten unterm Dach,
Daß jetzt die Holde aus den Träumen wird wach,
Zwitschern so zärtlich, so wonnig und traut,
Lieder der Liebe mit schmeichelndem Laut,
Und auch die Lerchen jubeln hinein,
Gretelein, Gretelein,
Schön wie der Sonnenschein;
Gretelein, Gretelein,
Wache doch auf! wach auf!

Klirrt nicht ein Fenster und tritt nicht aus der Tür,
Goldig gelockt nicht ein Mägdlein herfür?
Schauen die Rosen die blühen am Tor,
Alle zu ihr nicht voll Liebe empor?
Schönste der Rosen, mein bist du, mein!
Gretelein, Gretelein,
Schön wie der Sonnenschein;
Gretelein, Gretelein,
Flieg an mein Herz! ans Herz!

— **Vordemfelde & Schaefer, Mainz, Schusterstraße 17** —
Sommerkleidung für Herren und Knaben

Nr. 1. „Liederkranz“ — Winkel

Gegründet 1846. Sängierzahl 44. Preise 5.

Präsident: Wilh. Brustmann. Dirigent: Aloys Schönleber.

Selbstgewählter Chor: „Rosenzeit“ von Jos. Werth
(Text Nr. 5).

Tenor I.	Tenor II.	Baß I.	Baß II.
Basting, Jos.	Brauburger, Nik.	Basting, Heinr.	Brustmann, Wilh.
Bender, Pet.	Barting, Pet.	Bruchhäuser, A.	Fischer, Karl
Berlebach, Ad.	Charrize, Franz	Freimuth, Jos.	Hasselberger, A.
Freimuth, Nik.	Freimuth, Jos.	Göbel, Math.	Kunz, Karl
Göbel, Georg	Kunz, Jak.	Huhn, Paul	Mayer, Lud.
Hubrath, Herm.	Idstein, Ch.	Heyn, Gust.	Laurmann, Karl
Huhn, Ph.	Kilzer, Georg	Immerhäuser H.	Schaus, Jean
Kreis, Karl	Molitor, Theod.	Molitor, Aug. I.	Schroll, Aug.
Lill, Franz	Molitor, Aug. II.	Molitor, Jos.	Wagner, Emerich
Mayer, Wendl.	Merkator, Heinr.	Rückert, Jos.	
	Schiffler, Bernh.	Sigl, Lutzian	
	Strohschnitter, J.	Schwarz, Joh.	
	Sigl, Karl		

Ehrenpreissingen: „Heimkehr“ von J. A. Burkard.

Nr. 2. Männergesangverein Schwabenheim

Gegründet 1861. Sängierzahl 44. Preise 5.

Präsident: Jak. Immerheiser. Dirigent: J. Wollweber.

Selbstgewählter Chor: „Morgenlied“ von Rietz
(Text Nr. 6).

Tenor I.	Tenor II.	Baß I.	Baß II.
Doll, Friedrich	Albrecht, Johann	Bauer, Georg	Döb, Jacob
Immerheiser, Gg.	Anspach, Nicol.	Doll, Hans	Doll, Johann
Immerheiser, J. I.	Appenheimer, Jac.	Feuerbach, Jacob	Hamm, Heinr.
Immerheiser, J. II.	Bauer, Adam	Hamm, Friedr.	Klos, Jacob III.
Immerheiser, Lud.	Bitter, Johann	Hamm, Jacob V.	Klos, Ludwig
Klippel, Jacob	Dünges, Carl	Immerheiser, Fr.	Leonhard, Joh.
Klos, Philipp	Eckhard, Mich.	Klos, Jacob II.	Reuth, Johann
Schuck, Johann	Floch, Phil.	Molsberger, Phil.	Rösch, Adam
Weyell, August	Hamm, Phil. I.	Sack, August	Rösch, Johann
	Hamm, Phil. II.	Schnörr, Heinr.	Rösch, Ludwig
	Mangold, Peter	Singer, Fried.	Schaefer, Johann
	Reuth, Nicol.	Weitzel, Jacob	

Ehrenpreissingen: „Vineta“ von Heim.

— Vordemfelde & Schaefer, Mainz, Schusterstraße 17 —
für jede Körperform fertige Herren- und Knabenkleidung

Nr. 3. Männergesangverein — Zornheim

Gegründet 1845. Sängerszahl 45. Preise 10.

Präsident: J. Kemler. Dirigent: Lehrer Angele.

Selbstgewählter Chor: „Märzensturm“ von Ph. Podbertsky
(Text Nr. 7).

Tenor I.	Tenor II.	Baß I.	Baß II.
Bord, Georg	Gläser, Jakob	Bubach, Paul	Ambach, Math.
Darmstadt, Jak.	Greil, Math.	Becker, Heinr.	Ambach, Phil.
Kemler, Mich.	Kemler, Heinr.	Darmstadt, Sim.	Bord, Heinr.
Kemler, Joh.	Kron, Christoph	Eder, Karl	Darmstadt, Phil.
Kron, Joh.	Kron, Heinr.	Gläser, Konr.	Darmstadt, Karl
Nichel, Heinr.	Knußmann, Joh.	Hammer, J. B.	Knußmann, Georg
Schmitt, Phil.	Kneib, Phil.	Herberg, J.	Knußmann, Heinr.
Leben, Georg	Mumbächer, Jos.	Raal, Fritz	Kron, Joseph
Leben, Jakob	Schonuel, Joh.	Maus, Fritz	Illy, Nikolaus.
Leben, Heinr.		Sieben, Heinr.	Reinhardt, August
Rapp, Peter		Steib, Georg	Schmitz, Jakob
		Steib, Joh.	Schmitz, Heinr.
			Schreiber, Alois

Ehrensingen: „Ach Herzchen, schönes Schätzchen“ v. J. B. Zerlett.

Nr. 4. „Concordia“ — Lörzweiler

Gegründet 1898. Sängerszahl 29. Preise 17.

Präsident: J. Holzenthal. Dirigent: J. Müller.

Selbstgewählter Chor: „Der Goldring“ von J. Wengert
(Text Nr. 8).

Tenor I.	Tenor II.	Baß I.	Baß II.
Becker, Johann	Christ, Sebastian	Holzenthal, Joach.	Borg, Wilhelm
Christ, Jakob	Schneider I. Jac.	Dörrschuck, Hch.	Dörrschuck, Jak.
Fremer, Lorenz	Darmstadt, Math.	Darmstadt, Joseph	Martin, Peter St.
Georgen I., Peter	Georgen, Karl	Schneider, Fritz	Dörrschuck, And.
Lang, August	Wagner, Wilh.	Wagner, Jakob	Martin, Johann
Schneider II., Jac.	Horn, Wilh.	Georgen, Christ.	
Leben, Anton	Holzenthal, Jakob	Becker, Lorenz	
Georgen II., Peter		Brückmer, Michael	
Christ, Heinrich			

Ehrenpreissingen: „Wenn die Rosen wieder blühen“
von Heinrich Würz.

— Vordemfelde & Schaefer, Mainz, Schusterstraße 17 —
Grosses Stofflager

Nr. 5. Männergesangverein — Pärtenheim

Sängerzahl 49.

Präsident: Walldorf. Dirigent: J. Köhler.

Selbstgewählter Chor: „Kosakenritt“ von Julius Wengert
(Text Nr. 9).

Tenor I.	Tenor II.	Baß I.	Baß II.
Ahr, Karl	Gebhardt, Jakob	Ahr, Georg	Ahr, Christian
Angel, Karl	Klippel, Karl I.	Boller, Georg	Fischer, Jakob
Appenheimer, H.	Klippel, Karl II.	Brühem, Philipp	Göllner, Joh.
Eppelmann, Karl	Klippel, Wendel	Brummer, Georg	Hinkel, Georg
Franzmann, Gg.	Ley, Christian	Brummer, Valtin	Holzderber, Joh.
Grosch, Phil.	Niepel, Karl	Gebhardt, Christ.	Klippel, Joh. I.
Müller, Jakob	Runkel, Hch.	Klippel, Georg	Klippel, Joh. VI
Nehrbaß, Fried.	Runkel, Karl	Kröhl, Philipp	Klippel, Willy
Oehler, Joh.	Walldorf, Hch.	Müller, Christian	Nehrbaß, Jakob
Ullmer, Georg	Walldorf, Karl	Nehrbaß, Georg	Oehler, Hch.
	Walldorf, Wilhelm	Nehrbaß, Jakob	Runkel, Gg. P.
		Nehrbaß, Ludwig	Wingert, Jakob
		Oehler, Georg	
		Popp, Johann	
		Schöber, Hch.	
		Ullmer, Philipp	

Ehrenpreissingen: „Das Blümlein“ von F. C. Lindlar.

Nr. 6. „Germania“ — Nieder-Saulheim

Gegründet 1862. Sängerzahl 42. Preise 21.

Präsident: Nik. Diehl. Dirigent: P. v. d. Au.

Selbstgewählter Chor: „Abendfeier am Meere“ von Joseph Wer
(Text Nr. 10).

Tenor I.	Tenor II.	Baß I.	Baß II.
Bloth, Georg	Diehl, Georg	Bloth, Fritz,	Betz, Johann
Diehl, Nikolaus	Kröhle, Karl	Bach, Johann	Frenz, Fritz
Diehl, Jakob	Münzenberger, J.	Harth, Heinrich	Kröhle, Gabriel
Fuchs, Johann	Münzenberger, K.	Haas, Georg	Kröhle, Philipp
Höfle, Franz	Münzenberger, J.	Haas, Heinrich	Thomas, Johann
Haas, Johann	Münzenberger G.	Haunz, Philipp	Thörle, Johann
Kröhle, Jakob	Frenz, Philipp	Fölix, Johann	Thörle, Wilhelm
Münzenberger, P.	Gerbracht, Gabriel	Reichert, Johann	Thörle, Karl
Reichert, Karl	Runkel, Wilhelm	Schmitt, Philipp	Thörle, Jakob
	Petry, Johann	Petry, Heinrich	Petry, Johann
		Thörle, Heinrich	Walldorf, Otto
			Weindorf, Joha

Ehrensingen: „Abschiedsgruß“ von Konrad Reising.

□□□□□

— Vordemfelde & Schaefer, Mainz, Schusterstraße 17 —
Elegante Anfertigung nach Mass

Sonntag, den 13. Juli 1913, vormittags 9 Uhr
im Gasthaus von Ambr. Becker.

Lokalvorstand:

Herdt, Heinr.; Hartmann, Jakob; Kronenberger, Balthasar.

III. Klasse

Vereine bis 30 Sänger.

Reihenfolge:	Anzahl Sänger der
Männergesangverein Ober-Olm	26
Männergesangverein Mommenheim	30
„Einigkeit“ Ober-Saulheim	26
„Concordia“ Nieder-Saulheim	29
	<hr/>
zusammen	111

Preise:

- I. Preis 120 Mark und Diplom
- II. „ 80 „ „ „
- III. „ ein Kunstgegenstand und Diplom.

Ehrenpreise:

- 1. Ehrenpreis: gold. Jardiniere
- 2. „ silberner Pokal.



— **Vordemfelde & Schaefer, Mainz, Schusterstraße 17** —
Sport- und Touristen-Kleidung