

## Nr. 5. „Doppelquartett“ — Eltville

Sängerzahl 17.

Präsident: H. Greiff.      Dirigent: Franz Heinrich.

Selbstgewählter Chor: „Des Sohnes Heimkehr“ von Math. Neumann.  
(Text Nr. 18).

Tenor I.	Tenor II.	Baß I.	Baß II.
Baer, Peter	Fleschner, Aug.	Bockmeyer, Emil	Faust, Adam
Funk, Hans	Goebel, Carl	Baer, Carl	Mekum, Jean
Klein, Ernst	Marx, Aug.	Priester, Martin	Müller, Aug.
Schwab, Jean	Zahn, Georg	Greif, Hans	Witterstein, Frz.
			Vanror, Jean

Ehrensingen: „In der Fremde“ von Wohlgemuth.

Hieran anschließend:

## ABTEILUNG B

6 wettstreitende Vereine.

	Anzahl der Sänger
1. „Liederkranz“ Bodenheim . . . . .	20
2. „Frohsinn“ Harxheim . . . . .	29
3. Männerquartett „Edelweiß“ . . . . .	19
4. Männergesangverein Hattenheim . . . . .	25
5. „Liederkranz“ Kostheim . . . . .	25
6. „Sängerbund“ Zornheim . . . . .	32
zusammen	150

### Preise:

- I. Preis 50 Mark und Diplom
- II. „ 40 „ „ „
- III. „ 30 „ „ „
- IV. „ ein Kunstgegenstand und Diplom
- V. „ „ „ „ „

### Ehrenpreise:

1. Ehrenpreis: eine Fahنشleife
2. „ ein silberner Becher.

— Vordemfelde & Schaefer, Mainz, Schusterstraße 17 —  
Elegante Anfertigung nach Mass

## Nr. 1. „Liederkranz“ — Bodenheim

Gegründet 1904. Sängierzahl 20.

Präsident: Adam Kehl. Dirigent: Simon Zimmermann.

Selbstgewählter Chor: „Seemanns Abschied“ von W. Geis  
(Text Nr. 19).

Tenor I.	Tenor II.	Baß I.	Baß II.
Kehl, Adam	Weber, Adam	Hille, Franz	Schornstheimer, K.
Hubel, David	Kehl, Heinrich	May, Simon	Fischer, Georg
Hornung, Joh.	Schmidt, Wilh.	Hock, Simon	Becker, August
Becker, Karl	Brosch, Joh.	Schmidt, Heinrich	Mädel, Wilhelm
Schornstheimer H.	Herlein, Joseph	Schreiber, Joh.	
Schmidt, Konrad			

Ehrensingen: „Untreue“ von Fr. Silcher.

---

## Nr. 2. „Frohsinn“ — Harxheim

Gegründet 1862. Sängierzahl 28.

Präsident: Peter Heidenreich. Dirigent: Bisch.

Selbstgewählter Chor: „Heimatliebe“ von Julius Wengert  
(Text Nr. 20).

Tenor I.	Tenor II.	Baß I.	Baß II.
Heidenreich, Pet.	Darmstadt, Georg	Heidenreich, Jak.	Brehm, Peter
Heidenreich, Mart.	Friedrich, Konrad	Hammen, Christ.	Brehm, Heinrich
Darmstadt, Jakob	Happel, Jakob	Hammen, Johann	Brehm, Adam
Darmstadt, Christ.	Happel, Christian	Kneib, Peter	Friedrich, Joh.
Reis, Peter	Kröhle, Jakob	Müller, Friedrich	Schweizer, Georg
Rösch, Christian	Schneider, Johann	Böll, August	Wahnsiedler, Aug.
Trapp, Georg	Wahnsiedler, Jak.		Wahnsiedler, Gg.
	Wahnsiedler, Paul		

Ehrensingen: „Das stille Tal“ von Ottomar Neubner.

---

— Vordemfelde & Schaefer, Mainz, Schusterstraße 17 —  
Sport- und Touristen-Kleidung

### Nr. 3. Männerquartett — „Edelweiß“

Gegründet 1911. Sängerszahl 19.

Präsident: Kaspar Leineweber. Dirigent: Casp. Wolf.

Selbstgewählter Chor: „Waldesrauschen“ von Ullrich  
(Text Nr. 21).

Tenor I.	Tenor II.	Baß I.	Baß II.
Decker, Johann	Caspar, Anton	Biermann, Philipp	Bandel, Wilhelm
Götz, Joseph	Hauk, Joseph	Berger, Konrad	Borhauer, Wilh.
Götz, Karl	Münsch, Oskar	Bieber, Adam	Bosch, Joseph
Merk, Adam	Stichel, Johann	Nillius, Heinrich	Böland, Nikolaus
	Reine, Jakob	Knob, Jakob	Leineweber, Casp.

Ehrenpreissingen: „Heimweh“ von Schlauß.

### Nr. 4. Männergesangverein — Hattenheim

Gegründet 1862. Sängerszahl 25.

Präsident: Josef Petri. Dirigent: Aloys Schönleber

Selbstgewählter Chor: „Wie ich so lieb dich hab“  
von Wilhelm Geis  
(Text Nr. 22).

Tenor I.	Tenor II.	Baß I.	Baß II.
Albert, Joseph	Doufrain, Jakob	Claudez, Andreas	Becker, Bernhard
Birner, August	Gerz, Joseph	Gerz, Friedrich	Becker, Joseph
Claudez, Adolf	Gerster, Kuno	Gerhard, Valentin	Nikolay, Konr.
Gerlach, Joseph	Herke, Nikolaus	Krahn, Jean	Eltingshausen, A.
Hildmann, Mart.		Molitor, Jakob	Wilhelm, Heinrich
Hildmann, Phil.		Molitor, Valentin	Petrie, Joseph
Horn, Max		Statzner, Joseph	
Rau, Carl			

Ehrenpreissingen: „O wie herbe ist das Scheiden“  
von Friedrich Silcher.

— Vordemfelde & Schaefer, Mainz, Schusterstraße 17 —  
Berufskleidung aller Art

## Nr. 5. „Liederkranz“ — Kostheim

Gegründet 1899. Sängerschaft 25.

Präsident: Paul Noll. Dirigent: J. Alex. Burkard.

Selbstgewählter Chor: „Matrosenlied“ von J. Alex. Burkard  
(Text Nr. 23).

Tenor I.	Tenor II.	Bass I.	Bass II.
Hollfelder, Phil.	Hollfelder, Karl	Bott, Georg	Höllich, Anton
Hohl, August	Köllich, Georg	Bott, Jean	Hönig, Heinrich
Müller, Wilhelm I.	Kuhn, Karl	Haupt, Philipp	Laufer, Alois
Noll, Paul	Streuber, Michael	Hohmann, Val.	Stenger, Rudolf
Schecker, Joseph.	Volk, Christ. II.	Hoos, Ferdinand	Zang, Jean
Volk, Christoph I.	Volk, Philipp II.	Müller, Wilh. II.	
Mann, Joseph			
Lang, Fritz			

Ehrensingen: „Heimkehr“ von J. Alex. Burkard.

## Nr. 6. „Sängerbund“ — Zornheim

Gegründet 1912. Sängerschaft 32.

Präsident: Johann Becker. Dirigent: August Niebergall.

Selbstgewählter Chor: „Aufruf zur Jagd“ von Ph. Orth  
(Text Nr. 24).

Tenor I.	Tenor II.	Bass I.	Bass II.
Weißmann, Heinr.	Becker, Johann	Eder, Martin	Jakobs, Peter
Gron, Johann	Becker, Philipp	Gläßer, Heinrich	Lechleitner, Mich.
Gron, Eugen	Eider, Johann	Illy, Georg	Plattner, Konrad
Lehn, Eduard	Hensß, Philipp	Maus, Heinrich	Reinhardt, Heinr.
Plattner, Heinr. I.	Maus, Jakob	Maus, Mathias	Sieben, Heinrich
Plattner, Jakob	Schmitt, Heinrich	Reibel, Heinrich	Vogelsberger Ph.
Plattner, Philipp	Schächer, Christ.	Raaf, Jakob	
Plattner, Heinr. II.	Seeger, Heinrich		
Raaf, Jakob I.	Steib, Johann		
	Zimmermann, Joh.		

Ehrenpreissingen: „Waldesrauschen“ von Fr. Ullrich.



**Kauft Eure Herren- und Knabenkleidung bei der Firma  
Vordemfelde & Schaefer, Mainz, Schusterstraße 17**